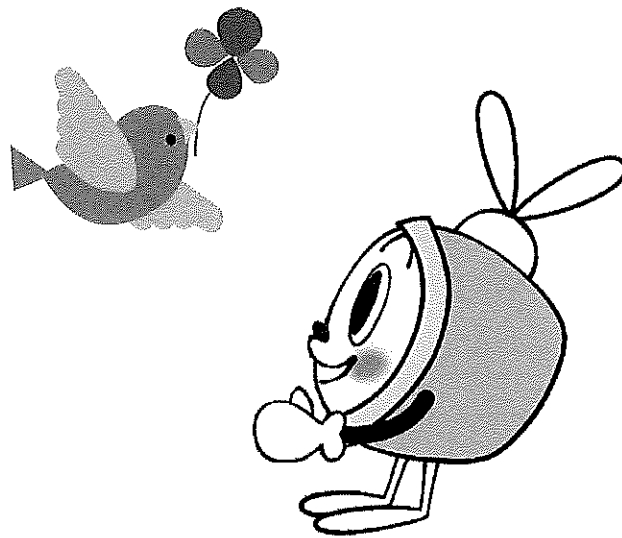


平成28年3月18日

聴覚障害者向け映像ライブラリー目録

平成27年度 後期版



社会福祉法人聴力障害者情報文化センター
聴覚障害者情報提供施設

《目録中の表記の説明》

【分類番号】

1 番組ごとに分類番号が付いています。複数番組が入った DVD を借りる際には、最初の番組の分類番号のみ記入してください。

アルファベットは作品のジャンルを示しています。作品を探す際の参考にしてください。

CB…風土記・旅 CC…生活情報 CD…料理 CE…趣味 CF…動物・植物
DA…障害関係 DC…歴史 DD…人間関係 EA…社会教育 EB…教材
FB…連続ドラマ FC…長時間ドラマ FD…映画 HA…医療・健康
JB…創作アニメなど

【利用区分】 アルファベット (対象者) + 数字 (利用方法) で表記しています。

- A 聴者（耳が聞こえる方）、社会福祉関係施設・団体、公共施設
——→ P1～3 の作品のみが借りられます（他は貸出不可）。
 - B 身体障害者手帳をお持ちの方、聴覚障害者団体、聴覚障害関係施設・聴覚障害教育機関
身体障害者手帳を持っていないが、聴覚に障害があり、補聴機器がいつも必要な方
——→ この目録に記載されている全ての作品が借りられます。
- 1 個人視聴のみの利用です。
 - 2 個人視聴と集団視聴の利用です。
 - 3 個人視聴と集団視聴および上映会の利用です。（聴覚障害者対象の無料上映会）

【情報保障の種類】

基本的に日本語字幕付きですが、一部の作品には次のものがあります。



「複数字幕」 全文字幕と要約字幕があります。アニメ作品の場合、ルビ付きのものがあります。
「手話・字幕」 字幕と手話のいずれか、または両方でご覧いただけます。

 …DVD の作品

 お願い

貸出期間は守ってください。（手元に届いてから 2 週間）

作品は大切に取扱ってください。紛失、毀損の場合は、必ずセンターまで連絡してください。

 リクエスト 

映像ライブラリーでは、皆様のご意見を参考に字幕・手話入りビデオを作成しています。放映時に字幕がなかった作品で字幕や手話を付けて見たい番組があればリクエストしてください。

（社福）聴力障害者情報文化センター聴覚障害者情報提供施設 映像ライブラリー係

〒153-0053 東京都目黒区五本木 1-8-3

TEL. 03-6833-5004 受付時間火～土曜日 10:00～17:00 ※第 2、第 4 木曜日は、21:00 まで

FAX. 03-6833-5005（24 時間受付）

ホームページ <http://www.jyoubun-center.or.jp/>

Eメール video@jyoubun-center.or.jp 件名に「ビデオ問合せ」と入れてください。

携帯端末で受信希望の場合はパソコンからのメール受信ができるように設定してください。

平成27年度 後期作品 目次

1. 身体障害者手帳の有無に関係なく誰でも借りられる作品

【DA 障害関係】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
1	DA2015-053	五目ごはん ～私たちの生きる道～	字幕	A-3
1	DA2015-054	昭和を切り拓いた ろう女性からあなたへ	字幕	A-3

【EA 教育・教材(社会教育)】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
1	EA2015-008	災害がおきたとき みんなで支えあうために	手話・字幕	A-3
1	DD2015-004	きずな町物語 (2話収録) 「作造さん、交通安全に目覚める」の巻～交通事故に遭わない・起こさないために～/「春子さん危機一髪」の巻～詐欺の被害に遭わないために～	手話・字幕	A-3

【FD 映画】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
2	FD2015-010	四つの終止符	字幕	A-3

2. 身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方

聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

【DA 記録・報道(障害関係)】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
3	DA2015-001	聴力障害者の時間 (2話収録) 失聴と人生 ～大原省三さんにきく～ /手話落語にとりくむ	字幕	B-3
3	DA2015-003	聴力障害者のみなさんへ (2話収録) 盲ろう児をはぐくむ① ことばをゆたかに/盲ろう児をはぐくむ② 人とかがわれる子どもに	字幕	B-3
4	DA2015-033	ろうを生きる難聴を生きる (4話収録) ソーシャルワークを広げたい ～聴覚サポート「なかま」~/ソーシャルワークを広げたい～ろう学校での取り組み~/町に手話が広がった ～手話言語条例の鳥取県は今~/地域の防災力を高めるために ～第62回全国ろうあ者大会in長野～	字幕	B-3
5	DA2015-037	ろうを生きる難聴を生きる (4話収録) 豊かなコミュニケーションを ～中途失聴・難聴者の手話講習会~/あの日の夢を今リングで ～ヤミキ63歳の挑戦~/あの日の夢を今リングで ～百太 轟 もっと強くなりたい~/心一つに奏でる ～難聴の吹奏楽部員～	字幕	B-3
6	DA2015-041	ろうを生きる難聴を生きる (4話収録) 人生を描く ～ろうの画家・八木道夫 前編~/人生を描く ～ろうの画家・八木道夫 後編~/明日を信じて歌う ～4Disabilities~/手話ビジネスで社会を変える ～ITでもっと豊かな暮らしを～	字幕	B-3
	DA2015-047	ハートネットTV 絆を取り戻したい ～被災地のろう学校・創立100周年～	手話・字幕	B-3

【DD 記録報道(人間関係)】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
7	DD2015-004	目撃者f(2話収録) 棚田への思い消えず… ～九州北部豪雨から1年~/「戦後」いつまでも… ～戦争の記憶 次の世代へ～	手話・字幕	B-3

【EB 教材】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
8	DA2015-001	でんじろう先生のはびエネ！ (7話収録) 科学マジック 不思議な貯金箱/科学マジック 突然燃える紙！/科学マジック モグラを動かす不思議な力/科学マジック 曲がる水/リモコンの秘密/放射線「X線」の性質/美術館で活躍！LED	字幕	B-3

【EB 教育・教材(教育)】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
2	EB2015-012	サイエンスチャンネル 赤ちゃんがいっぱい (3話収録) (11)植物の進化の謎と不思議をめぐって カワゴケソウの巻 (12)進め！海洋の冒険者たち ウミガメの巻 (13)たまには外でのんびりしたいんです ナマケモノの巻	手話・字幕	B-3

【FB 連続ドラマ】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
9	FB2015-001	オレンジデイズ (3話収録) 1話/2話/3話	字幕	B-3
10	FB2015-004	オレンジデイズ (4話収録) 4話/5話/6話/7話	字幕	B-3
11	FB2015-008	オレンジデイズ (3話収録) 8話/9話/10話	字幕	B-3
11	FB2015-011	オレンジデイズ 11話	字幕	B-3

【FD 映画】






ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
12	FD2015-001	釣りバカ日誌13	複数字幕	B-3
12	FD2015-002	ONE PIECE 3D 麦わらチェイス	複数字幕	B-3
12	FD2015-003	仮面ライダー 鎧武 サッカー大決戦！黄金の果実争奪杯！	複数字幕	B-3
12	FD2015-004	隠し砦の三悪人	字幕	B-3
13	FD2015-005	戦争と人間 第一部 運命の序曲	字幕	B-3
13	FD2015-006	戦争と人間 第二部 愛と悲しみの山河	字幕	B-3
13	FD2015-007	戦争と人間 第三部 完結編	字幕	B-3

【HA 健康(医療・健康)】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
14	HA2015-006	きょうの健康 糖尿病 合併症を食い止める！(4話収録) 傷つく全身の血管/神経障害 足をチェック/腎症 早期発見の検査あり/網膜症 視力を保つには	手話・字幕	B-3

【JB 創作アニメ】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
15	JB2015-009	名探偵コナン (2話収録) 意外な結果の恋愛小説 前編/後編	字幕	B-3
15	JB2015-011	名探偵コナン (2話収録) 自首したお笑い芸人 前編/後編	字幕	B-3
16	JB2015-022	世界名作劇場 母をたずねて三千里 (3話収録) 10 かあさんのプエノスアイレス/11 おかあさんの手紙/12 ひこう船のとぶ日	字幕	B-3
16	JB2015-025	世界名作劇場 母をたずねて三千里 (3話収録) 13 さよならフィオーリーナ/14 マルコの決意/15 すずめフォルゴーレ号	字幕	B-3
17	JB2015-028	世界名作劇場 母をたずねて三千里 (3話収録) 16 ちいさなコック長/17 赤道まつり/18 リオの移民船	字幕	B-3

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
五目ごはん ～私たちの生きる道～	DA2015-053 A-3	82	Studio AYA
 <p>「ユニバーシティライフ ～ろう・難聴学生の素顔～」(2006)に出演している5人の卒業生の現在を追ったドキュメンタリー。仕事、結婚、育児など、それぞれが自分の人生を歩んでいる。大学時代に学んだことや出会い、経験が今につながっている。</p> <p>平成24年</p>			
昭和を切り拓いたろう女性からあなたへ	DA2015-054 A-3	60	Lifestyles of Deaf Women Studio AYA
 <p>近年、聴覚障害者を取り巻く社会環境は少しずつ改善され、ろう・難聴女性の活躍の場も広がってきている。しかしこれらはすべて、先輩たちが苦勞して切り拓いてきたものだ。作品では、ろう・難聴女性の諸先輩のお話を伺い、これからの時代を生きる若い人々に、「今後の自分の生き方」を考えるきっかけを提供する。</p> <p>出演：藤田孝子／岩田恵子／大槻芳子 平成23年</p>			
災害がおきたとき みんなで支えあうために	EA2015-008 A-3	24	藤沢市
 <p>私たちが暮らす日本は、昔から何度も自然災害の被害に遭ってきた。大災害の時に、まず大切なことは自分の身を守ること。そして家族の安全を確認したあとに、地域住民相互の助け合いが重要になる。この作品では、高齢者や障がい者等の災害時要援護者（避難行動要支援者）の避難支援に役立てるための具体的な方法を説明する。</p> <p>手話表現者：森田明 平成26年</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
JA共済 きずな町物語	【2話収録】 EA2015-009 A-3	総 39	JA共済
 <p>「作造さん、交通安全に目覚める」の巻～交通事故に遭わない・起こさないために～ EA2015-009 22分 近年、高齢者の交通事故は増加傾向にある。原因の1つは意識と行動のズレだ。加齢に伴い、視力や反射神経などは衰えていくが、頭の中では若い頃のままの感覚で運転をしてしまうことが多い。作品では、ドラマ仕立てで身近な事例を示しながら、高齢者の交通安全について分かりやすく解説する。</p> <p>手話表現者：河合祐三子 平成26年</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
 <p>「春子さん危機一髪」の巻～詐欺の被害に遭わないために～ EA2015-010 17分 高齢者を狙った詐欺は後を絶たない。振り込め詐欺や、もうけ話をかたった詐欺、医療費の還付金詐欺など、次々に新しい手口が出てきている。高齢者を狙う詐欺に遭わないための最大の対策は、家族同士や同じ町に住む人々が互いに気を配り声を掛け合うこと。作品では、ドラマ仕立てで詐欺の具体例を紹介する。</p> <p>手話表現者：河合祐三子 平成26年</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品 3/18

聴力障害者の時間	【2話収録】	DA2015-001 B-3	総 34	NHK
<p><u>失聴と人生 ～大原省三さんにきく～ DA2015-001 15分</u> 画家の大原省三さんは、秋田で生まれ、小学校2年のときに失聴。ろう学校の中学部1年から絵を志し、卒業後は教員として採用され、現在も美術科教室で絵を教えている。先生の経験や人生観、生活信条など貴重なお話を伺う。</p> <p>出演：大原省三／丸山浩路 昭和54年1月21日</p>				
<p><u>手話落語にとりくむ DA2015-002 19分</u> 手話落語にとりくむ古今亭圓菊さんと、ろう学校教諭の福石幸紀先生を紹介する。実際にお2人に演じていただきながら、手話落語を始めたきっかけや、魅力、手話表現の工夫について、また話の流れと手話表現の難しさについて、お話を伺う。</p> <p>出演：古今亭圓菊／福石幸紀／丸山浩路 昭和55年5月25日</p>				
聴覚障害者のみなさんへ	【2話収録】	DA2015-003 B-3	各 15	NHK
<p><u>盲ろう児を育む① ことばをゆたかに DA2015-003</u> 盲ろう児のことばの獲得方法について紹介する。盲ろう児は、自然に周囲で起きることを見聞きすることができないため、一つ一つの体験の場を作り、その経験を積み重ねてことばにつなげていく。また周囲の大人とのコミュニケーションも大変重要で、欠かせない行為だ。特に、盲ろうの大人との会話は、同じ視点を共有でき、疑問も受け止めてもらえるため、とても重要な体験となる。</p> <p>出演：小椋英子／森敦史／中澤恵江 平成16年2月8日</p>				
<p><u>盲ろう児を育む② 人とかがわれる子どもに DA2015-004</u> 盲ろう児の教育についての第2回目。視覚と聴覚、そして知的障害を併せ持つ子どもの教育について紹介する。柴田剛司くんは生まれつき、難聴弱視と重い知的障害を持っている。お母さんは触覚で理解しやすいサインを作って、剛司くんとコミュニケーションしてきた。剛司くんを支える徳島県立ろう学校での取り組みも交えてお送りする。</p> <p>出演：小椋英子／柴田剛司／中澤恵江 平成16年2月22日</p>				

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
ろうを生きる難聴を生きる	【4話収録】	DA2015-037 B-3	各 15 NHK
<p><u>豊かなコミュニケーションを ～中途失聴・難聴者の手話講習会～ DA2015-037</u> 東京都では、中途失聴者・難聴者のための手話講習会が行われており、講師には、中途失聴・難聴者として、かつて講習会を受講した当事者が当たっている。当事者同士という安心感と、中途失聴・難聴者に必要な手話のあり方を考えながらの指導に、受講生に笑顔があふれる。東京都中途失聴・難聴者協会では、今年から本格的に指導者養成に取り組みはじめた。講師のための手引き書「指導の手引き」を作成し、指導者養成講座を開講する。</p> <p>出演：新谷友良／小林順子／渡辺恭子 平成26年7月13日</p> <p><u>あの日の夢を今リングで ～ヤミキ63歳の挑戦～ DA2015-038</u> ろう者によるプロレス団体HEROには5人の聞こえないレスラーが所属している。最年長のヤミキは63歳の悪役レスラーだ。ヤミキはかつて力道山にあこがれ、新日本プロレスに入門した。しかし、聞こえないことを理由にデビューできず、会社員としての人生を過ごしてきた。そんな彼が59歳の時、HEROが結成された。夢をかなえてプロレスラーとしてデビューしたヤミキの奮闘の日々を追う。</p> <p>出演：ヤミキ／ミスター・ポーゴ／佐藤剛由／友龍 平成26年7月20日</p> <p><u>あの日の夢を今リングで ～百太聾 もっと強くなりたい～ DA2015-039</u> ろう者のプロレス団体HEROの唯一の女性レスラー百太聾（ももたろう）は、プロレス好きだったお父さんの影響で、子どものころから女子プロの観戦が大好きだった。体を動かすのが大好きだった彼女は、とうとう22歳の時、女子プロに願書を提出するが、聞こえないことを理由に入門を断られる。以来、あきらめきれずに生きてきた彼女は、HERO結成を機に、プロレスラーとしての日々をスタートさせた。強くなりたいと練習に励む日々だ。</p> <p>出演：百太聾／矢神葵／コマンド・ポリショイ／ラビット美瑛 平成26年7月27日</p> <p><u>心一つに奏でる ～難聴の吹奏楽部員～ DA2015-040</u> 重度の感音性難聴である村里葉（むらさとしおり）さんは、現在高校3年生。熊本商業高等学校に通い、吹奏楽部でコントラバスを演奏している。聞こえのハンディを抱えながら、小さいときから普通校に通ってきた葉さんは、障害を克服するために、周囲に対し自らさまざまな働きかけをしてきた。そんな頑張り屋の彼女が、高校生活最後のコンクールに向け努力する日々を追う。</p> <p>出演：村里葉／村上美咲／熊本商業高校吹奏楽部のみなさん 平成26年8月31日</p>			



身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

3/18

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
ハートネットTV 絆を取り戻したい ～被災地のろう学校・創立100周年～	DA2015-047 B-3	29	NHK
<p>⑤ 創立100周年を迎える宮城県立聴覚支援学校。東日本大震災によって同窓会名簿は失われ、多くの卒業生と連絡が取れない状態となっていた。創立記念式典をきっかけに、失われた絆を取り戻したいと願う卒業生たち。なるべく多くの卒業生に式典に参加してもらうため奮闘する同窓会会長の渡邊征二さんを追う。 手話表現者：米内山昭枝 出演：渡邊征二／岩佐廣平／渡辺實 平成26年11月18日</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
目撃者 f	【2話収録】	DD2015-004 B-3	各 27 福岡放送
<p>⑥ 棚田への思い消えず… ～九州北部豪雨から1年～ DD2015-004 九州北部豪雨で大きな被害を受けた福岡県うきは市。日本の棚田百選にも選ばれたつづら棚田も被災した。農業を営む坂本昭市さんも、この豪雨で自宅と多くの田んぼを失った。一時は、田んぼをやめることも考えた坂本さんだが、棚田を通じて交流してきた人々とのふれあいを通じて、再び田んぼづくりに取り組む決意を新たにする。 手話表現者：高井洋 出演：坂本昭市 平成25年8月4日</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
<p>⑦ 「戦後」いつまでも… ～戦争の記憶 次の世代へ～ DD2015-005 「次の戦争が始まるまでが戦後。戦争さえ始まらなければ、ずっと『戦後』は続くー」この思いを胸に戦争のことを記録し、語り継ぐ人々がいる。かつて特攻隊の基地のあった大分県宇佐市に平和資料館がオープンした。資料館の誕生と運営には市民団体「豊の国宇佐市塾」が大きく貢献している。宇佐市塾は地元の文化や歴史の研究を続ける中で、近年、戦争をテーマにして、特攻隊の生き残りや遺族に戦争の話聞いて記録に残す活動などを行っている。 手話表現者：野口岳史 平成25年9月1日</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
サイエンスチャンネル 赤ちゃんがいっぱい	【3話収録】 EB2015-012 B-3	各 14	独立行政法人 科学技術振興機構
<p>(11) 植物の進化の謎と不思議をめぐって カワゴケソウの巻 EB2015-012 カワゴケソウは、清流だけに生息する水中植物。しかし、驚くことに7000万年前には、陸上に生えるオトギリソウという植物だったという。新しい環境に適応するために、現在の形に進化したのだ。進化の不思議に魅せられ、植物学の研究者たちはきょうも研究を続けている。</p> <p>手話表現者：後藤美幸 平成19年 手話・字幕(選択可)</p>			
<p>(12) 進め！海洋の冒険者たち ウミガメの巻 EB2015-013 絶滅危惧種に指定されているウミガメ。沖縄美ら海（ちゅらうみ）水族館は、世界のウミガメ8種類のうち5種類を展示している。ウミガメ担当の前田さんは、ウミガメを通して環境の大切さを伝えたいと、ウミガメの卵の保護、飼育、研究を続けている。</p> <p>手話表現者：荒井美香 平成19年 手話・字幕(選択可)</p>			
<p>(13) たまには外でのんびりしたいんです ナマケモノの巻 EB2015-015 東京都にある上野動物園のベテラン飼育員である細田さんが考えた動物の見せ方の工夫について紹介する。 ナマケモノ、オオアリクイ、アイアイなど、たくさんの動物を飼育してきた、いろんな改革をしてきた細田さんだからこその「動物も喜び、人も楽しい」というその工夫とは？</p> <p>手話表現者：河野光子 平成19年 手話・字幕(選択可)</p>			
オレンジデイズ 1, 2, 3	【3話収録】 FB2015-001 B-3	総 167	TBS
<p>オレンジデイズ 1 FB2015-001 73分 大学4年生の結城權（ゆうきかい）は、就職の内定がもらえず焦っていた。年上の彼女・真帆にも励まされるが、なかなかうまくいかない。そんなある日、權はバイオリンを弾く美しい女性に出会う。それが權と沙絵の初めての出会いだった。</p> <p>出演：妻夫木聡／柴咲コウ／成宮寛貴／白石美帆／瑛太 平成16年4月11日</p>			
<p>オレンジデイズ 2 FB2015-002 47分 バイオリニストの道をあきらめた沙絵は、大事にしていたバイオリンを売ってしまった。しかし、本当はバイオリンをあきらめたくはなかった。そんな沙絵の本心を知った權は、翔平と啓太とともに、沙絵のバイオリンを探した。</p> <p>出演：妻夫木聡／柴咲コウ／成宮寛貴／白石美帆／瑛太 平成16年4月18日</p>			
<p>オレンジデイズ 3 FB2015-003 47分 沙絵と權の関係に、權の年上の彼女・真帆の心は複雑だった。そして、真帆は大学時代の友人だった佐野を誘い、悩みを打ち明ける。大学時代から真帆のことが好きだった佐野は、いつでも受け止めてやると真帆に言う。</p> <p>出演：妻夫木聡／柴咲コウ／成宮寛貴／白石美帆／瑛太 平成16年4月25日</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
オレンジデイズ 8, 9, 10	【3話収録】 FB2015-008 B-3	各 47	TBS
<p>オレンジデイズ 8 FB2015-008 沙絵に「權は自分より下の人に優しくしてあげるのが気持ちいいのよ」と言われ、ショックと同時に怒る權。沙絵の本心を察した茜は、2人を仲直りさせるため、翔平とともに、2人きりで海に行かせる計画を立てる。</p> <p>出演：妻夫木聡／柴咲コウ／成宮寛貴／白石美帆／瑛太 平成16年5月30日</p>			
<p>⑨ オレンジデイズ 9 FB2015-009 沙絵の家に沙絵と親せきのハルキがやってきた。ハルキはドイツの有名な楽団でピアノを弾いている。長期休暇を取って日本に帰ってきたハルキは、しばらく沙絵の家に世話になることになったのだ。沙絵とハルキは子供のころから仲がよかった。</p> <p>出演：妻夫木聡／柴咲コウ／成宮寛貴／白石美帆／瑛太 平成16年6月6日</p>			
<p>オレンジデイズ 10 FB2015-010 沙絵は母からドイツで手術を受けることを勧められ悩む。一方、翔平はカメラマンの先生に、一緒にチベットへ撮影旅行にいかないかと誘われる。そして啓太は卒業後に実家の名古屋に帰ることを決心する。オレンジの会のそれぞれが自分の歩む道に悩む。</p> <p>出演：妻夫木聡／柴咲コウ／成宮寛貴／白石美帆／瑛太 平成16年6月13日</p>			
オレンジデイズ 11	FB2015-011 B-3	60	TBS
<p>⑩ オレンジの会はバラバラになってしまった。ドイツへ行ってしまった沙絵、チベットへ行ってしまった翔平、残りの3人も何となく顔を合わせる機会が減っていった。そんなある日、權のもとへ沙絵から手紙が届いた。そこに書かれていたのは…。</p> <p>出演：妻夫木聡／柴咲コウ／成宮寛貴／白石美帆／瑛太 平成16年6月20日</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
戦争と人間 第一部 運命の序曲	FD2015-005 B-3	197	日活
<p>新興財閥の伍代家は、当主・由介、弟・喬介、長男・英介らが関東軍と手を取り満州利権獲得のために暗躍していた。父・由介の庇護のもと長女・由紀子、次女・順子らはブルジョアとして優雅な生活を送っていた。だが伍代家の次男・俊介は貧しい労働者の生活を知るにつれ、一族のやり方に反感を覚えていく。張作霖の暗殺、柳条湖事件、そして満州事変と、中国大陸の戦乱は拡大の一途をたどり、人々の運命は戦争の大きな渦の中へと巻き込まれていくのだった。</p> <p>(上映の際は事前届出が必要です)</p> <p>※作品中に、現在では不適切な表現や発言がありますが、作品の時代背景や原作者・制作者の意図を尊重しオリジナルのまま字幕制作しています。</p> <p>出演：芦田伸介／滝沢修／田村高広／二谷英明／三國連太郎／山本学／浅丘ルリ子／岸田今日子／栗原小巻／高橋英樹</p> <p>昭和45年</p>			
戦争と人間 第二部 愛と悲しみの山河	FD2015-006 B-3	179	日活
<p>昭和10年、満州での事業拡大のため、伍代由介と喬介は、富豪の趙大福に合資会社設立をもちかける。朝鮮人の徐在林、満人の白永祥、趙の娘・瑞芳らは抗日運動に身を投じるが、そこに待っていたのは裏切りや逮捕、拷問の日々だった。一方、俊介は、かつて兄の婚約者だった温子に思いを寄せ、俊介の妹・順子は、兄の親友・標耕平に心ひかれてゆく。相沢中佐事件、2.26事件を経て、昭和12年盧溝橋での1発の銃声から、以後8年間におよぶ日中戦争に日本は突入していくのだった。</p> <p>(上映の際は事前届出が必要です)</p> <p>※作品中に、現在では不適切な表現や発言がありますが、作品の時代背景や原作者・制作者の意図を尊重しオリジナルのまま字幕制作しています。</p> <p>出演：芦田伸介／滝沢修／田村高広／二谷英明／三國連太郎／山本学／浅丘ルリ子／岸田今日子／栗原小巻／高橋英樹／吉永小百合／佐久間良子</p> <p>昭和46年</p>			
戦争と人間 第三部 完結篇	FD2015-007 B-3	187	日活
<p>昭和12年、日中全面戦争の火ぶたが切られた。南京占領後、日本軍は30万人もの中国人を虐殺した。順子は、標耕平と結ばれるが、その1週間後耕平は入隊し、軍隊の過酷さを思い知る。日本軍のやり方に疑問を覚えていた俊介も、ついに入隊する。昭和14年、満州のノモンハンで国境紛争から日本とソ連軍で戦闘が始まり、俊介の部隊はソ連軍により全滅してしまう。やがて日本はさらなる戦争の泥沼に引き込まれていく。公開時タイトルは「戦争と人間 完結篇」。</p> <p>(上映の際は事前届出が必要です)</p> <p>※作品中に、現在では不適切な表現や発言がありますが、作品の時代背景や原作者・制作者の意図を尊重しオリジナルのまま字幕制作しています。</p> <p>出演：芦田伸介／滝沢修／田村高広／二谷英明／三國連太郎／山本学／浅丘ルリ子／岸田今日子／栗原小巻／高橋英樹／吉永小百合／佐久間良子</p> <p>昭和47年</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

3/18

作品名		分類番号 利用区分	分	制作等
名探偵コナン 意外な結果の恋愛小説		【2話収録】 JB2015-009 B-3	各 25	読売テレビ
◎	<p><u>意外な結果の恋愛小説（前編） JB2015-009</u> コナン、蘭、園子は、ホテル暮らしをしている世良の部屋を訪れた。そのホテルで、有名恋愛小説家・火浦の助手が殺害される。コナンと世良は、関係者の供述から犯人は火浦だとにらむが…。</p> <p>平成26年11月22日</p>			
	<p><u>意外な結果の恋愛小説（後編） JB2015-010</u> 被害者の荷物から、消印が20年前のはがきが見つかる。差出人は火浦で、あて名は太田順と書かれていた。太田順は、火浦の小説のヒロインの名だった。コナンと世良は、高木刑事の何気ないひと言から事件のアリバイトリックを見破る。</p> <p>平成26年11月29日</p>			
名探偵コナン 自首したお笑い芸人		【2話収録】 JB2015-011 B-3	各 25	読売テレビ
◎	<p><u>自首したお笑い芸人（前編） JB2015-011</u> 落ちていた財布を交番に届けに来たコナン。そこへお笑い芸人のドドンパ六助が、所属事務所の社長・天藤秀樹を殺したと自首して来た。だが、捜査を進めていくと、供述内容の矛盾が発覚し、ドドンパによる殺害は不可能だとわかった。ドドンパは、なぜ犯人になろうとしたのか。真犯人は誰なのか。コナンの推理が始まる。</p> <p>平成26年11月1日</p>			
	<p><u>自首したお笑い芸人（後編） JB2015-012</u> ドドンパの都合が良すぎるアリバイに違和感を覚えたコナンは、ドドンパへの疑いを強める。そんな中、警視庁に犯人を名乗る女性から電話がくる。コナンは、事件当時のドドンパの足取りをたどりながら、巧妙なアリバイトリックを見破る。</p> <p>平成26年11月8日</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

3/18

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
世界名作劇場 母をたずねて三千里 16, 17, 18	【3話収録】	JB2015-028 B-3	各 26 日本アニメーション
16 ちいさなコック長 JB2015-028	<p>フォルゴーレ号でブラジルに向かったマルコ。炊事係の一員として働きはじめるが、慣れない船の生活に緊張してしまう。そんなマルコを心配したコック長のレオナルドは、早く海の上での生活に慣れるようにと、「マストに花を咲かせる」とマルコに不思議な仕事を命令する。マルコはロッキーやゆかいな船乗りたちに囲まれて、どんな船の旅を始めるのか。</p> <p style="text-align: right;">複数字幕</p>		
17 赤道まつり JB2015-029	<p>マルコはフォルゴーレ号の船の生活にも慣れてきて、コック長、船員たちにかわいがられながら、厳しくも楽しい旅を続けていた。船が赤道を通過した時に祝う赤道祭りのパーティーが盛大に行われることになり、コック長はマルコを驚かそうとある計画を練っていた。一方マルコは大きな魚を釣りあげたり、おいしい料理を作ったりと大活躍。でも、赤道祭りの最後に…。</p> <p style="text-align: right;">複数字幕</p>		
18 リオの移民船 JB2015-030	<p>フォルゴーレ号はリオデジャネイロに到着した。この港からお母さんのいるブエノスアイレスまでもうすぐ。そう思うとマルコの心は躍る。優しくかわいがってくれたコック長やロッキーに別れを告げ、下船の身仕度をするマルコ。だが乗り換えるはずのエドワード号が座礁して修理に10日ほどかかるという。しかしフォルゴーレ号は3日後には出港の予定だ。マルコはこの先、どうなるのか。</p> <p style="text-align: right;">複数字幕</p>		

