

このコラムは、日本語の仕組みや使い方などを考えるコーナーです。
どうぞ、コーヒータイムのときにでも、お読み下さい。

ことばのコラム ひとくちメモ (285)

フィルム

小学4年生のタモツ君が国語の時間に「フィルム」ということばを教わりました。隣の席のサユリさんに言いました。

「サユリちゃん、フィルムって、フィとルとムになるよね。」

「そ。フィとルとム。」

「前に、カキクケコが直音で、キャキュキョようおんが拗音だって教わったよね。」

「そ。直音のイ段に「ヤ・ユ・ヨ」を小さく書くのが拗音。」

「うん。だから、ヒヤヒュヒョは拗音なんだけど、フィって、なんだろう。」

「そうか。フェルトペンのフェっていうのもある。」

「クィックパスのクィとか……」

「うん、ストップウォッチのウォとかもあるね。」

直音・拗音のおさらい (ことばのコラム 254 より)

	【直音】	【拗音】
【清音】	アイウエオ カキクケコ サシスセソ タチツテト ナニヌネノ マミムメモ ヤ ユ ヨ ラリルレロ ワ	キャキュキョ シャシュショ チャチュチョ ニヤニユニョ ミヤミュミョ リヤリュリョ
【濁音】	ガギグゲゴ ザジズゼゾ ダ デド	ギャギュギョ ジャジュジョ
【半濁音】	パピプペポ	ピャピュピョ



拗音は直音のイの段に小さい「ヤユヨ」だから、フィルムの **フィ** や、フェルトの **フェ** は八行の拗音とはいえないね。

