**聴覚障害者向け映像ライブラリー目録**

**令和６年度　厚生労働省委託事業作品案内**

**令和７年３月**

**社会福祉法人　聴力障害者情報文化センター**

**〒153－0053　東京都目黒区五本木一丁目８番３号**

**ＴＥＬ：０３－６８３３－５００１**

**ＦＡＸ：０３－６８３３－５０００**

**https://www.jyoubun-center.or.jp/**

**D　記録・報道　Documentary**

**DA　障害関係**

| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| --- | --- | --- | --- |
| DA2024-019 | 首都圏ネットワーク　埼玉発！芸術が街を変える社会とつながる伝えたい！手話演劇の魅力 | 　高校生が手話の演劇やダンスなどを競う「全国高校生手話パフォーマンス甲子園」。埼玉県立特別支援学校坂戸ろう学園は、第１０回大会で準優勝した。大会では、手話言語の特徴を意識した表現が高い評価を受けた。またテーマ選びでは、ろうの高校生たち自身が、日常生活で感じた切実な問題を取り上げ、演劇を通じて人々に訴えている。 | 6 |
| ＮＨＫ | 埼玉県立特別支援学校坂戸ろう学園演劇部の皆さん |
| 令和5年11月9日 | 利用区分 | B－3 | DVD | 字幕 |

**DD　人間関係**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| DD2024-012 | ナンブンノイチ８５分の１のヒトって？手話通訳士 | 　〇〇な人は、日本人の何人にひとり？数字をもとに現代をひも解く５分のドキュメント。聴覚・言語障害がある人は約３４万人。一方で手話通訳士の資格を持つ人は約４千人。８５人に対して１人の手話通訳士。番組では２人の手話通訳士を取り上げ、手話への思いを伺う。 | 5 |
| ＮＨＫ |  |
| 令和5年9月24日 | 利用区分 | B－3 | DVD | 字幕 |
| DD2024-013 | ナンブンノイチ２３分の１のヒトって？生活拠点がいくつもある人 | 　〇〇な人は、日本人の何人にひとり？数字をもとに現代をひも解く５分のドキュメント。全国１５万人を対象にした調査で、複数拠点生活を送る人は２３人に１人。グラフィックデザイナーのかたわら、富士吉田で朝ごはん屋を始めた秋山さんもその１人。複数の拠点を持つって、どんな感じ？新しい生活のスタイルを見つめる。 | 5 |
| ＮＨＫ |  |
| 令和5年9月18日 | 利用区分 | B－3 | DVD | 字幕 |

**H　医療・健康　Health**

**HA　医療・健康**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| HA2024-007 | きょうの健康豊かな人生の処方せん男性にも知ってほしい！更年期のこと女性の更年期症状は１００以上？ | 　更年期障害という言葉は有名だが、女性でもその内容を「よく知らない」という人は多い。けれども、更年期障害の人の症状には環境要因も大きく影響する。家庭でも職場でも、みんなが更年期障害を理解し、サポートすることが大切だ。 | 15 |
| ＮＨＫ | 善方裕美／越塚優／岩田まこ都 |
| 令和5年6月19日 | 利用区分 | B－3 | DVD | 字幕 |
| HA2024-008 | きょうの健康豊かな人生の処方せん男性にも知ってほしい！更年期のこと男性更年期障害とは？ | 　男性の更年期障害。言葉は知っていても実際の症状は知らないし、自分が不調になっても更年期障害を疑ったりはしない。こういう男性が多いのでは？番組では、男性更年期障害の注意が必要な症状の見分け方から改善方法までを紹介する。 | 15 |
| ＮＨＫ | 堀江重郎／佐藤龍文／岩田まこ都 |
| 令和5年6月21日 | 利用区分 | B－3 | DVD | 字幕 |

**X　手話　sign language**

**XC　趣味・教養**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| XC2024-001 | 手話恐竜図鑑 | 　みんな、恐竜は好きかな？手話のおにいさんと一緒に恐竜の化石を見に行こう。ティラノサウルスやトリケラトプスなど、全部で９種類の恐竜を紹介します。恐竜がいたのは何万年前なの？どうして絶滅しちゃったの？など恐竜豆知識のコーナーもあります。（すべての漢字にルビ付き） | 30 |
| 聴力障害者情報文化センター | 西脇将伍 |
| 令和6年 | 利用区分 | A－3 | DVD | 手話・字幕 |

**XE　教育・教材**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| XE2024-002 | 悩みを抱えた人を身近で支援する存在～ゲートキーパーの心得～ | ゲートキーパーとは、悩んでいる人に気づき、声をかけ、話を聴いて、必要な支援につなげ、見守る人のこと。いま、ゲートキーパーの存在が必要とされています。ゲートキーパーになるには特別な研修や資格は必要ありませんが、準備ができていないと不適切な対応をとってしまうことがあります。このＤＶＤでは、ゲートキーパーの心得や、サポートを必要としている人にどのように関わるとよいかを学びます。 | 22 |
| 聴力障害者情報文化センター | 那須 善子 |
| 令和6年 | 利用区分 | A－3 | DVD | 手話・字幕 |

**NHK厚生文化事業団**

**福祉ビデオライブラリー作品目録**

**令和６年度**

**令和７年３月**

**社会福祉法人聴力障害者情報文化センター**

**〒153―0053　東京都目黒区五本木一丁目８番３号**

**ＴＥＬ：０３－６８３３－５００１**

**ＦＡＸ：０３－６８３３－５０００**

**https://www.jyoubun-center.or.jp/**

**D　記録・報道　Documentary**

**DA　障害関係**

| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| --- | --- | --- | --- |
| DA2024-001 | 超多様性トークショー！なれそめ　幸せを見つけた！聞こえない彼＆聞こえる彼女 | 　なれそめの数だけいろんな人生の楽しみ方がある！カップルの「なれそめ」をきっかけにいろんな人生の楽しみ方についておしゃべりする番組。　聞こえない世界で育ち、会社員となり初めて聴者と接して戸惑っていた、ととさん。複雑な家庭環境で育ち、常に自分の幸せを探して生きてきたという、ゆうこさん。彼女が手話通訳者としてととさんと出会ってから、つらい過去さえ最高だと思える、とびきりの幸せを手に入れた！ | 29 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 田村淳／大久保佳代子／矢花 黎／シャラ ラジマ／水瀬 いのり（語り） |
| 令和5年5月5日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |

**F　映画・ドラマ　Fiction**

**FC　テレビドラマ**

| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| --- | --- | --- | --- |
| FC2024-001 | デフ・ヴォイス　法廷の手話通訳士　【手話版】　前編「記憶の中の少女」 | 　耳が聞こえない両親をもつコーダの荒井尚人が、法廷での手話通訳をきっかけに過去の事件と対じする…。現在と過去が複雑に絡みあう社会派サスペンス。　荒井尚人は、コーダであることに複雑な感情を抱えながら生きてきた。しかし、交際する安斉みゆきとの将来を考え、手話通訳士の道を選ぶ。そんな尚人のもとを刑事の何森稔が訪れ、殺人事件について尋ねる。その事件は１７年前に尚人が手話通訳を担当した、決して忘れることのできない事件と関係していた。そこに、手塚瑠美から仕事の依頼が舞い込むが…。 | 73 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 草彅剛／松本若菜／遠藤憲一／橋本愛／那須英彰／榎本トオル／河合依子／小川光彦 |
| 令和6年2月4日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 手話・字幕 |

**FC　テレビドラマ**

| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| --- | --- | --- | --- |
| FC2024-002 | デフ・ヴォイス　法廷の手話通訳士　【手話版】　後編「もうひとつの家族」 | 　荒井尚人は、海馬学園理事長殺人事件の重要参考人である門奈哲郎と対面する。１７年前に尚人が手話通訳を担当した門奈には、娘が２人いたはずだったが、娘は１人だと伝えられる。不審に思った尚人は真相を追うことに。手塚瑠美は罪に問われることを覚悟の上で門奈を守ろうとしていた。過去の事件との関わりを確信した尚人は、何森稔に門奈の居場所を告げるのだが…。 | 73 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 草彅剛／松本若菜／遠藤憲一／橋本愛／那須英彰／榎本トオル／河合依子／小川光彦 |
| 令和6年2月11日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 手話・字幕 |

**ZF 　手話学習用**

| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| --- | --- | --- | --- |
| ZF2024-001 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（１）「目で見ることば」手話の世界へ | 　ようこそ、手話の世界へ！舞台は、手話を教えるのが大好きなろう者の店主が開くカフェ「みんなの手話」。ここで手話を教えてもらえると聞いてやってきたドラムさん。手話は初めてというドラムさんが手話学習に挑戦します！　（１）では、あいさつの仕方や相手を呼びかける方法を学びます。キーフレーズは「初めまして」。「このカフェ、初めてですか？」という「ＹＥＳ／ＮＯ疑問文」の表現も覚えましょう。ろう者ならではの文化を紹介するコーナーもお楽しみに！ | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年4月5日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |
| ZF2024-002 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（２）名前 | 　（２）では、自分の名前の表し方を学びます。手話では単語として主語を表す時に「指さし」を使います。相手の名前を尋ねるなど、「はい・いいえ」で答えられない「ＷＨ疑問文」を学習します。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年4月12日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |

**ZF 　手話学習用**

| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| --- | --- | --- | --- |
| ZF2024-003 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（３）色・形 | 　（３）は色・形。学習のポイントは／服色／の表現。日本語では「服の色」ですが、手話では／服色／と表現します。／ＮＯ（違う）／の表現、〇や△などの形の表し方も学んでいきます。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年4月19日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |
| ZF2024-004 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（４）注文－１ | 　キーフレーズは「ドーナツを注文しよう」。飲食店での注文の仕方や数の尋ね方を学習します。質問コーナーでは、ろう者が働くお店についてご紹介します。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年4月26日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |
| ZF2024-005 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（５）注文－２ | 　キーフレーズは「ホットかアイス、どっちにする？」。ＷＨ疑問文の「どっち」の表現を学びます。／好き／の表現や、対になる／苦手／や／嫌い／の表現もご紹介。ろう文化コーナーのテーマは、「食事中の手話あるある」です。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年5月3日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |
| ZF2024-006 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（６）年齢 | 　年齢の尋ね方や年齢の表し方、ＷＨ疑問文の／いくつ／を学びます。ろう文化のコーナーでは、ろう者と聴者の、年齢に対する考え方の違いをご紹介します。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年5月10日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |
| ZF2024-007 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（７）出身地・住まい | 　キーフレーズ「僕の出身は熊本です」では、出身地の表現を学びます。「今住んでいるのはどこなの？」では、ＷＨ疑問文の／どこ／を使って、住まいの尋ね方を学習します。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年5月17日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |

**ZF 　手話学習用**

| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| --- | --- | --- | --- |
| ZF2024-008 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（８）仕事 | 　キーフレーズ「僕は、カメラマンです」では、自分の仕事の表し方を学びます。「お仕事は何ですか？」では、仕事の尋ね方を学習します。ろう者の職業事情についてもご紹介していきます。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年5月24日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |
| ZF2024-009 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（９）月日・曜日 | 　キーフレーズ「私は土日が休みなんですよ」では、曜日の表現を学びます。「６月８日土曜日、仕事は休みですか？」では、月日の表現を学びます。お便りコーナーでは、手話の上達のための、おすすめの学習法をご紹介します。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年5月31日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |
| ZF2024-010 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（１０）１日の予定 | 　相手に１日の予定を尋ねる表現、「明日、何するの？」などを学びます。「絵本の手話語り」コーナーでは、「ふしぎなナイフ」をご紹介します。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年6月7日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |
| ZF2024-011 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（１１）時間 | 　時間の表し方や尋ね方を学習します。手話では、時間を表す場合は、最初に／時間／、そのあとに数字を表現するのがポイント。「何時？」と、相手に時間を尋ねる場合は、最初に／時間／、そのあとに／いくつ？／と表します。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年6月14日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |
| ZF2024-012 | ＮＨＫみんなの手話（２０２４年度放送分）　（１２）おさらい | 　これまでに学んだ表現をふりかえります。カフェの店員と常連客が、誕生会を開く相談をしています。会話には、これまで学んできた表現が出てきます。 | 24 |
| ＮＨＫ厚生文化事業団 | 富栄ドラム／森田明／佐沢静枝／那須映里／宮坂七海／西脇将伍 |
| 令和6年6月21日 | 利用区分 | A－3 | DVD | 字幕 |

**聴覚障害者向け映像ライブラリー目録**

**令和６年度　普及事業頒布作品案内**

**令和７年３月**

**社会福祉法人　聴力障害者情報文化センター**

**〒153―0053　東京都目黒区五本木一丁目８番３号**

**ＴＥＬ：０３－６８３３－５００１**

**ＦＡＸ：０３－６８３３－５０００**

**https://www.jyoubun-center.or.jp/**

**J　子ども物・アニメ　Junior**

**JB　創作アニメ**

| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| --- | --- | --- | --- |
| JB2024-019 | ちびまる子ちゃん　「まる子、バーゲンの広告につられる」の巻 | 　まる子はお母さんとお姉ちゃんと一緒にバーゲンに向かう。いろいろなものが安く売られていて、お母さんとお姉ちゃんはまるで人が変わったように買いまくる。そんな二人の勢いにすっかり圧倒されたまる子は…。【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】 | 25 |
| フジテレビ |  |
| 令和2年8月2日 | 利用区分 | B－3 | DVD | 字幕 |
| JB2024-020 | ちびまる子ちゃん　「まる子の涼しい大作戦」の巻　「まる子のおむすびころりん」の巻 | 『まる子の涼しい大作戦』の巻　暑い暑い夏。少しでも涼しくなりたいまる子は、氷を使って涼しくなれる方法を試してみる。そんな時、まる子は猫が木陰で涼しそうに寝ているのを見つける。逃げていく猫を追いかけていくと…。『まる子のおむすびころりん』の巻　まる子や小杉くん、たまちゃんたちがネズミになって登場。突然大きなおむすびが穴の中に転がってきて、そこにいたネズミのまる子たちは大喜びする。ところが、その後大変なことに…。【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】 | 25 |
| フジテレビ |  |
| 令和2年9月27日 | 利用区分 | B－3 | DVD | 字幕 |
| JB2024-021 | ちびまる子ちゃん　～放送１５００回記念！５月のさくらももこ原作まつり～　「まるちゃんお誕生会をひらく」の巻　「まるちゃん小鳥がほしくなる」の巻 | 『まるちゃん　お誕生会をひらく』の巻　次の日曜日で９歳になるまる子は、お誕生日会を楽しみにしていた。しかし、お母さんに、招待する友達は５人までと言われてしまう。迎えた当日、みんなからプレゼントをもらい、トランプを楽しむが･･･。そしてそれぞれのお誕生日会にも行く約束をすることとなる。『まるちゃん　小鳥がほしくなる』の巻　手乗りブンチョウが欲しいまる子は、いろいろな作戦で両親を説得する。やっと許可をもらったまる子は、お父さんと小鳥屋に向かったがブンチョウは売り切れ。どうしても小鳥が欲しいまる子はジュウシマツを買ってもらう。翌朝、早起きして小鳥の世話をするまる子だったが･･･。【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】 | 25 |
| フジテレビ |  |
| 令和4年5月28日 | 利用区分 | B－3 | DVD | 字幕 |

**JB　創作アニメ**

| 分類番号 | 作品名 | 内　　　　容 | 分数 |
| --- | --- | --- | --- |
| JB2024-022 | ちびまる子ちゃん　「まる子、セキセイインコを飼う？」の巻　「まる子、月を見上げて」の巻 | 『まる子、セキセイインコを飼う？』の巻　セキセイインコを欲しがるまる子のために、友蔵がセキセイインコになると言い出す。野口さんのおじいちゃんが飼っているセキセイインコを参考にして、本物らしくなる友蔵｡ヨモギ色なのでヨモちゃんと名付けたまる子は、エサのたまごボーロを与えたり言葉を教えたりする。しかしペットショップでハムスターの赤ちゃんを見たまる子は、すっかり心変わりしてしまう。『まる子、月を見上げて』の巻　お父さんとまる子が月見そばを食べていると、隣の席にいたおじさんが月への思いを語りだす。翌日、学校でお月見の話をすると、なんで月見に団子を食べるのかと言い出す小杉。ロマンティックに楽しみたいと話す花輪くん。その花輪くんに、特別な団子を作りたいと言うみぎわさん。それぞれ、どんなお月見の夜になったのだろうか。【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】 | 25 |
| フジテレビ |  |
| 令和5年9月24日 | 利用区分 | B－3 | DVD | 字幕 |